

Rzeszów, 17.11.2023 r.

Dotyczy:

Konkurs SARP nr 1046 realizacyjny, jednoetapowy na  
opracowanie koncepcji Auli Miejskiej w Rzeszowie

**Wyjaśnienia 13 treści Regulaminu Konkursu (pytania nr 73-74)**

**Pytanie nr 73:**

**- Udostępnienie dokumentów wg pkt 2.9 regulaminu-**

Czy, i jak można przed terminem dyskusji, tj 22-11-2023 uzyskać dostęp do dokumentów sporządzonych po rozstrzygnięciu konkursu takich jak : -zbiorcza informacja o liczbie złożonych prac, ilości dopuszczonych i niedopuszczonych prac do kolejnego etapu z podaniem braków formalnych, -uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu, -opinie o nagrodzonych i wyróżnionych w konkursie pracach konkursowych, -listę rankingową prac konkursowych, -zalecenia Sądu konkursowego do pracy lub prac konkursowych wskazanych do realizacji (I Nagroda)

**Odpowiedź:**

Dokumenty wspomniane w pytaniu są dostępne u Zamawiającego.

**Pytanie nr 74:**

**regulamin -kompletność pracy konkursowej**

Proszę o wyjaśnienie poniższej kwestii: Regulamin konkursu mówi: „Do oceny w Konkursie może być dopuszczona wyłącznie praca konkursowa” która „ jest wystarczająco czytelne i kompletne, by przeprowadzić jego ocenę,” Na planszach uczestnicy zobowiązani byli umieścić m.in. „ trzecią (3) wizualizację – widok wybranego charakterystycznego dla budynku wnętrza ” „ detal w skali 1:20” Praca , która otrzymała 1 nagrodę nie przedstawia wizualizacji charakterystycznego wnętrza budynku ani detalu w skali 1:20 jest więc niekompletna i jako taka nie powinna być dopuszczona do oceny.

**Odpowiedź:**

Zgodnie z zapisem regulaminu konkursu: rozdział IV pkt. 2.2. przedstawione są „zalecenia do zawartości”. Podane jest jakie elementy „powinny” znaleźć się na planszy konkursowej.

*Podolec Agata*  
.....

arch. Agata Podolec  
Sekretarz Konkursu